



1. Τίτλος σπουδών/προσόν ¹

**Δίπλωμα Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Επιπέδου 5. Ειδικότητα Ι.Ε.Κ.:
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΗΨΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ**

2. Μεταφρασμένος τίτλος ²

**Vocational Training Diploma Initial Vocational Training (I.E.K.) Level 5. Specialty of I.E.K.:
PHOTOGRAPHY TECHNICIAN**

3. Προφίλ ικανοτήτων και δεξιοτήτων

Μαθησιακά αποτελέσματα : Γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες.

Τυπικά, ο κάτοχος του παρόντος τίτλου σπουδών/προσόντος είναι σε θέση να:

ΓΝΩΣΕΙΣ

- Αναγνωρίζει τη λειτουργία και τα εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής.
- Ταξινομεί τις φωτογραφικές μηχανές σε αναλογικές και ψηφιακές και αναφέρει τις βασικές κατηγορίες τους.
- Περιγράφει με ακρίβεια τις μηχανές μικρού και μεγάλου format και απαριθμεί τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματά τους.
- Απαριθμεί τα είδη των φιλμ και των φίλτρων και αναφέρει τις ιδιότητές τους.
- Κατονομάζει τις τεχνικές μέτρησης και διαχείρισης φυσικού και τεχνητού φωτισμού.
- Διακρίνει και περιγράφει τις τεχνικές λήψης και επεξεργασίας της ασπρόμαυρης και έγχρωμης φωτογραφίας.
- Απαριθμεί τα στάδια της μεταφοράς της οπτικής εικόνας στο φιλμ (Φωτο-ευαισθησιομετρία).
- Κατέχει τα βασικά στοιχεία του σχεδίου, του χρώματος και τις αρχές της σύνθεσης.
- Διακρίνει τους σημαντικότερους σταθμούς στην ιστορική και τεχνολογική εξέλιξη της φωτογραφίας, όπως και τις βασικές περιόδους της ιστορίας της τέχνης.
- Αναγνωρίζει τον τρόπο λειτουργίας της οπτικής επικοινωνίας σε σχέση με την ειδικότητά του.
- Αναφέρει τις βασικές αρχές της διαφήμισης και του marketing.
- Αναγνωρίζει στοιχεία της κοινωνιολογίας της φωτογραφίας και της σημειολογίας της εικόνας.
- Κατονομάζει τα στοιχεία της νομοθεσίας και της επαγγελματικής δεοντολογίας της ειδικότητάς του.

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Χειρίζεται αποτελεσματικά όλες τις φωτογραφικές μηχανές και τον εξοπλισμό τους.
- Συνδυάζει ταχύτητα - διάφραγμα - ευαισθησία (ISO) και βάθος πεδίου σε όλα τα είδη της φωτογράφισης.
- Επιλέγει τους κατάλληλους φακούς, όπως ευρυγώνιο, normal, τηλεφακό, shift, fish eye και zoom, ανάλογα με το θέμα.
- Χειρίζεται επιδέξια όλες τις φωτιστικές πηγές ανάλογα με το είδος της φωτογράφισης.
- Εφαρμόζει σωστά τα στάδια παραγωγής διαφημιστικής φωτογραφίας (προσχέδια, εικαστικές προτάσεις, τελικές λήψεις).
- Χειρίζεται επιτυχώς τις φωτογραφικές μηχανές σε λήψεις: τοπίο-πορτραίτο -μόδα-γάμο-βάπτιση-ρεπορτάζ (μικρό format) και σε λήψεις: αρχιτεκτονική -βιομηχανική –still life- σύνθεση μικροαντικειμένων –νεκρή φύση (μεγάλο format).
- Εμφανίζει φιλμ και εκτυπώνει ασπρόμαυρες φωτογραφίες σε εργαστήριο σκοτεινού θαλάμου.
- Χρησιμοποιεί αποτελεσματικά τα φωτογραφικά φίλτρα.
- Χειρίζεται προγράμματα επεξεργασίας εικόνας (Photoshop κ.ά.) για την επεξεργασία της φωτογραφικής εικόνας.

ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

- Ακολουθεί οδηγίες του καλλιτεχνικού επιμελητή και αντιλαμβάνεται τον τρόπο εφαρμογής τους φροντίζοντας για την τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων που έχουν ορισθεί.
- Συνεργάζεται με άτομα άλλων ειδικοτήτων, όπως σχεδιαστές μόδας, κομμωτές, γραφίστες κ.ά. για σύνθετη επαγγελματική φωτογράφιση.
- Αναλαμβάνει αυτόνομα φωτογραφίσεις ιδιωτικού και επαγγελματικού χαρακτήρα και είναι υπεύθυνος για την ποιότητα της εργασίας του.

4. Φάσμα επαγγελματών στα οποία έχει πρόσβαση ο/η κάτοχος του τίτλου σπουδών/προσόντος ³

Ο κάτοχος διπλώματος αυτής της ειδικότητας μπορεί να εργαστεί σε οργανωμένα studio εφαρμοσμένης φωτογραφίας και εικόνας, του Δημοσίου και του Ιδιωτικού φορέα και ως ελεύθερος επαγγελματίας

Η αναγνώριση του Διπλώματος ΙΕΚ ως τυπικού προσόντος για διορισμό στο δημόσιο τομέα ρυθμίζεται με το Π.Δ. 50/2001 (Φ.Ε.Κ. 39 / Α' / 5-3-2001), ως ισχύει.

¹ Στη γλώσσα του πρωτοτύπου. | ² Εφόσον ισχύει. Η παρούσα μετάφραση δεν έχει νομική ισχύ. | ³ Εφόσον ισχύει.

5. Επίσημη βάση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Φορέας απονομής του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.
Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία
<https://www.eoppep.gr/>

Επίπεδο (εθνικό ή ευρωπαϊκό) του τίτλου σπουδών ¹

Επίπεδο 5 Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.

Πρόσβαση σε επόμενη βαθμίδα εκπαίδευσης ή κατάρτισης ¹

Ναι

Νομική βάση

Νόμος 2009/1992 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

Νόμος 4186/2013 περί Αναδιάρθρωσης της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις

Νόμος 4763/2020 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης

Αρχή που είναι αρμόδια για την επικύρωση ή αναγνώριση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.
Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία
<https://www.eoppep.gr/>

Κλίμακα βαθμολόγησης / απαιτήσεις επιτυχίας

α) επιτυχής ολοκλήρωση της φοίτησης στο Ι.Ε.Κ. και απόκτηση Βεβαίωσης Επαγγελματικής Κατάρτισης
β) επιτυχία στο θεωρητικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (κλίμακα βαθμολόγησης 1-20, με βάση το 10)
γ) επιτυχία στο πρακτικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (επιτυχών / αποτυχών)

Διεθνείς συμφωνίες αναγνώρισης των προσόντων ¹

Όχι

6. Επίσημα αναγνωρισμένοι τρόποι απόκτησης τίτλου σπουδών/ προσόντος

Επιτυχής συμμετοχή στις εξετάσεις πιστοποίησης απόφοιτων Ι.Ε.Κ..

Συνολική διάρκεια της εκπαίδευσης/κατάρτισης που οδηγεί στο πιστοποιητικό : 4 εξάμηνα (έως τον ν.4186/2013) / 5 εξάμηνα (μετά τον ν.4186/2013)

7. Πρόσθετες πληροφορίες

Προϋποθέσεις εισαγωγής ¹

Απολυτήριο ή Πτυχίο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή Πτυχίο ΕΠΑΣ (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF) ΣΕΚ ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 3 ΕΠΠ/ΕQF)

Μετά την ψήφιση του Ν 4763/2020, μόνο με Απολυτήριο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΓΕΛ ή ΕΠΑΛ) ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF)

Ενδεικτικά Διδασκόμμενα Μαθήματα ειδικότητας:

Σχέδιο - Χρώμα -Σύνθεση, Τέχνη & Αισθητική, Εισαγωγή στην Πληροφορική, Ιστορία της Φωτογραφίας Ι & ΙΙ, Θεωρία & Τεχνική της Φωτογραφίας, Α/Μ Φωτογραφία Ι & ΙΙ, Φωτοευαισθησιμετρία, Εισαγωγή στο Photoshop, Διαφημιστική Φωτογραφία Ι & ΙΙ, Έγχρωμη Φωτογραφία Ι & ΙΙ, Σύνθεση & Αισθητική της Φωτογραφίας, Οπτική Αντίληψη & Επικοινωνία, Τεχνική της Επικοινωνίας Επιχειρηματικότητα, Ηλεκτρονική Επεξεργασία της Φωτογραφικής Εικόνας Ι & ΙΙ, Σκοτεινός Θάλαμος, Σημειολογία της Φωτογραφικής Εικόνας, Διαφήμιση & Επικοινωνία, Still Life, Φωτογραφικές Εφαρμογές (Βιομηχανική Αρχιτεκτονική), Μόδα - Γάμος - Πορτρέτο, Marketing - Έρευνα Αγοράς, Νομοθεσία - Δεοντολογία του Φωτογραφικού Επαγγέλματος, Προστασία Περιβάλλοντος, Αγγλικά.

Περισσότερες πληροφορίες για το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων: www.nqf.gov.gr και <http://proson.eoppep.gr>

Εθνικό Κέντρο Europass Ελλάδας: Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π- EL/NEC

Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως 41, 142 34, Ν. Ιωνία, Αθήνα Τηλ. (0030) 210 2709000 europass@eoppep.gr

<http://europass.eoppep.gr>

<https://www.eoppep.gr/>